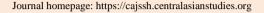
CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY

VOLUME: 04 ISSUE: 08 | AUG 2023 (ISSN: 2660-6836)



CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY





Изучение Русского Языка Как Иностранного На Занятиях В Иноязычных Классах Средней Школы

Нозима Исакова

Студентка направления Филология и обучение языкам: русский язык, Наманганского международного университета

Аннотация:

В данной статье приведены некоторые примеры методов обучения русскому языку в иноязычных классах, которые способствуют более эффективной и интересной подаче материала при изучении русского языка как иностранного.

ARTICLEINFO

Article history:

Received 25-Jun-23 Received in revised form 26-Jun-23 Accepted 27-Jul-23

Available online 28-Aug-2023

Ключевые слова:

преподавание, метод, эффективность, учебный процесс, лексика, грамматика, учебный материал, коммуникативное умение, исследование.

Интерес к русскому языку, желание и потребность его изучать- это реалии сегодняшнего дня. Русский язык становится средством деловых отношений, языком диалога культур, языком специальности. И вторым родным языком для людей из Европы, Северной и Южной Америки, Азии, Африки- представителей почти всех континентов мира.

Преподавателей волнует вопрос, как быстрее, эффективнее, разнообразнее и интереснее подать ученикам учебный материал. Преподавание русского языка является нелегкой задачей. Именно поэтому постоянно разрабатываются новые методы, приемы, формы обучения русского языка как иностранного.

Важной предпосылкой успешного учебного процесса является выработка чётких методических основ и принципов преподавания русского языка как иностранного. Следует научить учащихся не просто владеть основами русского языка, но также научить их общаться на изучаемом языке

E-mail address: editor@centralasianstudies.org (ISSN: 2660-6836) Hosting by Central Asian Studies. All rights reserved..

с интересом и энтузиазмом. Учащиеся должны не только понимать изучаемый язык, но правильно и грамотно выражать свои мысли.

Обучение большого количества учеников требует от преподавателей все новых и новых подходов к организации преподавания русского языка с целью развития речевой активности и умений практического использования русского языка. Наиболее приоритетным направлением подачи учебного материала является лексический, а уже потом - грамматический и фонетический. Несомненно, что основой такого занятия должна быть устная речь. Оно наблюдается, начиная с самых первых минут урока. Изучение грамматических правил, заучивание слов является лишь средством для овладения устной речью, так как это является лучшим способом усвоения и закрепления любого материала.

Перечислим некоторые методы изучения русского языка как иностранного. Первый метод обучения русскому языку как иностранному - это метод обсуждения (диалог, беседа). Второй метод - метод проектирования. (С его помощью можно выполнять множество задач и эффективнее достигать успеха в изучении русского языка как иностранного.) Третий метод - метод аудирования. В методике преподавания иностранного языка аудирование считали пассивным видом речевой деятельности. Только благодаря исследованию американских ученых Дж. Ашера, и С. Крашен, идеи которых легли в основу популярных современных методик изучения иностранных языков (понимание, достижение перед воспроизведением), аудирование стало активном видом речевой деятельности.

Ещё одним из методов преподавания русского языка как неродного или иностранного является метод ролевой игры. Ролевая игра - это активный метод обучения, средство развития коммуникативных способностей учеников. Ролевая игра тесным образом связана с интересами учеников, это средство эмоциональной заинтересованности, мотивации их учебной деятельности.

Итак, для формирования истинно коммуникативных умений учитель должен определенное время довольствоваться тем, что его ученик не говорит; хотя правильно выполняет команды типа «встань», «сядь», «иди к доске»; затем следует учить ребёнка пользоваться мимикой и жестами. И только после этого можно рассчитывать, что ребёнок начнет отвечать на вопросы словами «да» или «нет», неполными предложениями.

Школьные учителя русского языка были и остаются инициаторами нововведений в обучении и воспитании молодежи. На них смотрят как на образец, берут пример. Всё это свидетельствует о наличии духа русского языка, который необходимо беречь, умело передавать будущим учителям русского языка.

На самом деле, нет ни одного идеального метода для изучения русского как иностранного. На практике, в процессе преподавания русского языка как иностранного объединяются и используются большинство методов. Поэтому, на сегодняшний день, преподавателям нужно постоянно совершенствовать свои знания о методах обучения иностранным языкам, внедрять в свою преподавательскую практику новейшие образовательные концепции и идти в ногу со временем. Именно использование инновационных технологий обучения иностранным языкам позволяет создать на занятии нужную учебную среду, помогает разбудить творческий потенциал учеников, развивает их мышление и формирует у них умения, необходимые для современного общества. При этом больше внимания уделяется формированию навыков и умений самостоятельно приобретать знания.

Также следует добавить, что пройденный материал на каждом уроке нужно повторять. Вот тогда дети маленького возраста хорошо освоят пройденные темы уроков.

Список использованной литературы:

- 1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: М.: Глосса, Москва, 2000.
- 2. Ижогина, Т.А. Как научить малышей читать / Т.А. Ижогина // Иностранные языки в школе. 1993. №1
- 3. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: Учеб. пособие / В.М.Филатов, В.П.Белогрудова, Т.Е.Исаева. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
- 4. Пассов Е. И., Кузнецова Е.С., Формирование лексических навыков, Воронеж: Интрелингва, 2002
- 5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. М., 2002.
- 6. Фокина, К. В. Методика преподавания иностранного языка: конспект лекций / К. В. Фокина, Л. Н. Тернова, Н. В. Костычева. М.: Издательство Юрайт, 2009